# 分野表
# 専門学校等

## 北海道
## 東北（岩手・宮城・福島）

●各校アンケートより（2026年4月）
●※は専修学校以外の教育機関を表しています

| | アート系 | | | | | | 学術系 | | 立体デザイン系 | | | | | 空間デザイン系 | | | 平面デザイン系 | | | | | | | 映像・メディア系 | | | | | | | | | | ファッション染織系 | | 総合科学系 | 音楽・芸能系 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 日本画 | 油画 | 版画 | 陶芸（工芸含む） | 彫刻 | 現代アート | 芸術学 | 教育 | 工業・プロダクトデザイン | 工芸・クラフトデザイン | 彫金・ジュエリー | 雑貨 | フィギュア | インテリア | 建築・設計 | 空間デザイン | グラフィックデザイン | イラストレーション | マンガ | WEBデザイン | UIデザイン | キャラクターデザイン | 雑誌編集（エディトリアルデザイナー） | アニメーション | 放送・映像 | 映画 | 写真 | 演劇・舞台美術 | VR・AR | コンピュータグラフィック | ゲーム | 3DCG | 雑誌編集（記者・ライター） | テキスタイル | ファッション | 総合科学系（構想・文化政策・社会・ビジネスなど） | 演奏 | 音響 | 声優 | 演技 |
| **仙台デザイン専門学校** | | | | | | ● | | | | | ● | ● | ● | | | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **専門学校 日本デザイナー芸術学院 仙台** | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | | | | ● | ● | | | | | | | |

# 分野表
# 専門学校等

## 関東
（栃木・埼玉・東京・神奈川）

●各校アンケートより（2025年4月）
●※は専修学校以外の教育機関を表しています

| | アート系 | | | | | | 学術系 | | 立体デザイン系 | | | | | 空間デザイン系 | | | 平面デザイン系 | | | | | | | 映像・メディア系 | | | | | | | | | | ファッション染織系 | | 総合科学系 | 音楽・芸能系 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 日本画 | 油画 | 版画 | 陶芸（工芸含む） | 彫刻 | 現代アート | 芸術学 | 教育 | 工業・プロダクトデザイン | 工芸・クラフトデザイン | 彫金・ジュエリー | 雑貨 | フィギュア | インテリア | 建築・設計 | 空間デザイン | グラフィックデザイン | イラストレーション | マンガ | WEBデザイン | UIデザイン | キャラクターデザイン | 雑誌編集（エディトリアルデザイナー） | アニメーション | 放送・映像 | 映画 | 写真 | 演劇・舞台美術 | VR・AR | コンピュータグラフィック | ゲーム | 3DCG | 雑誌編集（記者・ライター） | テキスタイル | ファッション | 総合科学系（構想・文化政策・社会・ビジネスなど） | 演奏 | 音響 | 声優 | 演技 |
| 宇都宮メディア・アーツ専門学校 | | | | | | ● | | | | | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | | ● | | | | ● | | |
| 阿佐ヶ谷美術専門学校 | ● | ● | ● | | | ● | | | ● | ● | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | ● | ● | | | | | | | | |
| 専門学校 桑沢デザイン研究所 | | | | | | | | | ● | | | | | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | ● | | ● | | | | ● | | | | | | | ● | ● | | | | | |
| 創形美術学校 | | ● | ● | | | ● | | | | | | | | | | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 専門学校 デジタルアーツ東京 | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | ● | | | ● | | ● | | | | | | | ● | ● | ● | | | | | | ● | ● |
| 東京アニメーションカレッジ専門学校 | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | | ● | ● | ● | | | | | | ● | ● |
| 東京コミュニケーションアート専門学校 | | | | | | | | | | | | | | ● | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | | | | | | ● | ● | ● | ● | | | | | | |
| 東京デザイン専門学校 | | ● | | ● | ● | ● | | | | ● | ● | | ● | ● | | ● | ● | ● | | ● | ● | ● | ● | ● | | | ● | | | ● | ● | | | | | | | |
| 東洋美術学校 | ● | ● | ● | | | | | | ● | | | | | | | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | | | ● | ● | | | | | | | |
| 日本写真芸術専門学校 | | | | | | ● | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | | ● | | | | | | | | | | | | |
| 専門学校 日本デザイナー学院 | | | | | | ● | | | | | | | | | | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | | ● | ● | ● | ● | | | | | | | |
| 日本デザイン福祉専門学校 | | | | | | | | | | | | ● | | | | | ● | ● | ● | | | ● | | ● | | | | | | | ● | | | | | | | | |
| 専門学校 ヒコ・みづのジュエリーカレッジ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | | | | | |
| 横浜デザイン学院 | | | | | | | | | ● | | | | | | | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | | | | | | | | | ● | ● | | | | |

# 分野表
# 専門学校等

**甲信越**（新潟・長野）
**北陸**（富山・石川）

●各校アンケートより（2026年4月）
●※は専修学校以外の教育機関を表しています

| | アート系 | | | | | | 学術系 | | 立体デザイン系 | | | | | 空間デザイン系 | | | 平面デザイン系 | | | | | | | 映像・メディア系 | | | | | | | | | | ファッション染織系 | | 総合科学系 | 音楽・芸能系 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 日本画 | 油画 | 版画 | 陶芸（工芸含む） | 彫刻 | 現代アート | 芸術学 | 教育 | 工業・プロダクトデザイン | 工芸・クラフトデザイン | 彫金・ジュエリー | 雑貨 | フィギュア | インテリア | 建築・設計 | 空間デザイン | グラフィックデザイン | イラストレーション | マンガ | WEBデザイン | UIデザイン | キャラクターデザイン | 雑誌編集（エディトリアルデザイナー） | アニメーション | 放送・映像 | 映画 | 写真 | 演劇・舞台美術 | VR・AR | コンピュータグラフィック | ゲーム | 3DCG | 雑誌編集（記者・ライター） | テキスタイル | ファッション | 総合科学系（構想・文化政策・社会・ビジネスなど） | 演奏 | 音響 | 声優 | 演技 |
| **国際トータルファッション専門学校** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | | | | | |
| **日本アニメ・マンガ専門学校** | | | | | | ● | | | | | | | | | | | ● | ● | ● | | ● | ● | | ● | | | | | | | ● | ● | | | | | | | |
| **長野美術専門学校** | ● | ● | ● | | ● | ● | ● | | | | | | | | | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | | | | | | | | |
| **金沢情報ＩＴクリエイター専門学校** | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | ● | ● | ● | | | | | | | |
| **代々木アニメーション学院 金沢校 ※** | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | ● | | ● | ● | | ● | | | | ● | | | ● | ● | | | | | ● | ● | ● |

# 分野表
# 専門学校等

## 中部
（静岡・愛知）

●各校アンケートより（202564月）
●※は専修学校以外の教育機関を表しています

| | アート系 | | | | | | 学術系 | | 立体デザイン系 | | | | | 空間デザイン系 | | | 平面デザイン系 | | | | | | | 映像・メディア系 | | | | | | | | | ファッション染織系 | | 総合科学系 | 音楽・芸能系 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 日本画 | 油画 | 版画 | 陶芸（工芸含む） | 彫刻 | 現代アート | 芸術学 | 教育 | 工業・プロダクトデザイン | 工芸・クラフトデザイン | 彫金・ジュエリー | 雑貨 | フィギュア | インテリア | 建築・設計 | 空間デザイン | グラフィックデザイン | イラストレーション | マンガ | WEBデザイン | UIデザイン | キャラクターデザイン | 雑誌編集（エディトリアルデザイナー） | アニメーション | 放送・映像 | 映画 | 写真 | 演劇・舞台美術 | VR・AR | コンピュータグラフィック | ゲーム | 3DCG | 雑誌編集（記者・ライター） | テキスタイル | ファッション | 総合科学系（構想・文化政策・社会・ビジネスなど） | 演奏 | 音響 | 声優 | 演技 |
| 静岡デザイン専門学校 | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | | ● | ● | ● | | | | | | ● | ● | ● | | | ● | | | | |
| あいち造形デザイン専門学校 | | | | | | | | | ● | ● | ● | ● | ● | | | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | ● | ● | | | | | | ● | | ● | ● | | | | | | |
| トライデントコンピュータ専門学校 | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | | ● | ● | ● | | ● | ● | ● | | | ● | | ● | ● | ● | | | | | | |
| トライデントデザイン専門学校 | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | | | ● | ● | ● | | | | | | | |
| 名古屋工学院専門学校 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | | | | ● | | | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | ● | | |
| 代々木アニメーション学院 名古屋校 ※ | | | | | | | ● | ● | | | | | ● | | | | ● | ● | ● | | ● | ● | | ● | ● | ● | | ● | ● | ● | ● | ● | | | ● | | ● | ● | ● |

# 分野表
# 専門学校等

## 関西
（京都・大阪）

●各校アンケートより（2026年4月）
●※は専修学校以外の教育機関を表しています

| | アート系 | | | | | | 学術系 | | 立体デザイン系 | | | | | 空間デザイン系 | | | 平面デザイン系 | | | | | | | 映像・メディア系 | | | | | | | | | | ファッション染織系 | | 総合科学系 | 音楽・芸能系 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 日本画 | 油画 | 版画 | 陶芸（工芸含む） | 彫刻 | 現代アート | 芸術学 | 教育 | 工業・プロダクトデザイン | 工芸・クラフトデザイン | 彫金・ジュエリー | 雑貨 | フィギュア | インテリア | 建築・設計 | 空間デザイン | グラフィックデザイン | イラストレーション | マンガ | WEBデザイン | UIデザイン | キャラクターデザイン | 雑誌編集（エディトリアルデザイナー） | アニメーション | 放送・映像 | 映画 | 写真 | 演劇・舞台美術 | VR・AR | コンピュータグラフィック | ゲーム | 3DCG | 雑誌編集（記者・ライター） | テキスタイル | ファッション | 総合科学系（構想・文化政策・社会・ビジネスなど） | 演奏 | 音響 | 声優 | 演技 |
| **京都建築大学校** | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | ● | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **京都伝統工芸大学校** | | | | ● | ● | | | | | ● | ● | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **上田安子服飾専門学校** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | | | | | |
| **OCA大阪デザイン＆ITテクノロジー専門学校** | | | | | | | | | ● | | | ● | | | | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | | |
| **大阪アニメーションカレッジ専門学校** | | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | | | ● | | ● | | | | | | | | ● | ● | | | | | ● | ● |
| **大阪アニメ・声優＆eスポーツ専門学校** | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | ● | ● | | ● | | ● | ● | | | | | | | ● | ● | | | | ● | ● | ● |
| **大阪アミューズメントメディア専門学校** | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | | | | | | | | ● | ● | | | | | ● | |
| **大阪芸術大学附属大阪美術専門学校** | | ● | ● | ● | | | | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | | | | ● | ● | ● | | | | | |
| **大阪情報ITクリエイター専門学校** | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | ● | ● | | ● | | | | | | | | | | ● | ● | | | | | | |
| **大阪市立デザイン教育研究所** | | | | | | | | | ● | | | | | | | ● | ● | | | ● | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **大阪総合デザイン専門学校** | | | | | | | | | | | | ● | | ● | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | | ● | ● | ● | ● | | | | | | |
| **専門学校 大阪デザイナー・アカデミー**<br>（2024年4月 大阪デザイナー専門学校より校名変更） | | ● | ● | | | ● | | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | | | ● | ● | ● | | ● | ● | | | |
| **専門学校 大阪ビジュアルアーツ・アカデミー**<br>（2024年4月 ビジュアルアーツ専門学校より校名変更） | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | | ● | ● | ● | ● | ● | | | ● | ● | | | | ● | ● | ● | ● |
| **キャットミュージックカレッジ専門学校** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | | | ● | | | | | | | | | ● | ● | | |

# 分野表
# 専門学校等

## 関西
（大阪・兵庫）

●各校アンケートより（2026年4月）
●※は専修学校以外の教育機関を表しています

| | アート系 | | | | | | 学術系 | | 立体デザイン系 | | | | | 空間デザイン系 | | | 平面デザイン系 | | | | | | | 映像・メディア系 | | | | | | | | | | ファッション染織系 | | 総合科学系 | 音楽・芸能系 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 日本画 | 油画 | 版画 | 陶芸（工芸含む） | 彫刻 | 現代アート | 芸術学 | 教育 | 工業・プロダクトデザイン | 工芸・クラフトデザイン | 彫金・ジュエリー | 雑貨 | フィギュア | インテリア | 建築・設計 | 空間デザイン | グラフィックデザイン | イラストレーション | マンガ | WEBデザイン | UIデザイン | キャラクターデザイン | 雑誌編集（エディトリアルデザイナー） | アニメーション | 放送・映像 | 映画 | 写真 | 演劇・舞台美術 | VR・AR | コンピュータグラフィック | ゲーム | 3DCG | 雑誌編集（記者・ライター） | テキスタイル | ファッション | 総合科学系（構想・文化政策・社会・ビジネスなど） | 演奏 | 音響 | 声優 | 演技 |
| 専門学校ヒコ・みづのジュエリーカレッジ大阪 | | | | | | | | | | | ● | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | | | | | |
| 放送芸術学院専門学校 | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | | | | | | | | ● | ● | | ● | | | | ● | | | | | ● | | ● |
| 代々木アニメーション学院大阪校 ※ | | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | | | ● | | ● | | | | | | | ● | ● | | | | | | ● | ● |
| 神戸・甲陽音楽＆ダンス専門学校 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | | | ● | | | | | | | | ● | ● | ● | ● |
| 神戸・甲陽デザイン＆テクノロジー専門学校 | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | ● | ● | | ● | | ● | ● | | ● | | ● | ● | ● | ● | | | | | | | |
| 姫路情報システム専門学校 | | | | | | | | | ● | ● | | ● | ● | ● | ● | | ● | ● | | ● | ● | ● | | ● | | | ● | | | ● | ● | ● | | | | | | | |

# 分野表
# 専門学校等

**中国**（岡山・広島）
**四国**（香川・愛媛）

●各校アンケートより（2026年4月）
●※は専修学校以外の教育機関を表しています

| | アート系 | | | | | | 学術系 | | 立体デザイン系 | | | | | 空間デザイン系 | | | 平面デザイン系 | | | | | | | 映像・メディア系 | | | | | | | | | | ファッション染織系 | | 総合科学系 | 音楽・芸能系 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 日本画 | 油画 | 版画 | 陶芸（工芸含む） | 彫刻 | 現代アート | 芸術学 | 教育 | 工業・プロダクトデザイン | 工芸・クラフトデザイン | 彫金・ジュエリー | 雑貨 | フィギュア | インテリア | 建築・設計 | 空間デザイン | グラフィックデザイン | イラストレーション | マンガ | WEBデザイン | UIデザイン | キャラクターデザイン | 雑誌編集（エディトリアルデザイナー） | アニメーション | 放送・映像 | 映画 | 写真 | 演劇・舞台美術 | VR・AR | コンピュータグラフィック | ゲーム | 3DCG | 雑誌編集（記者・ライター） | テキスタイル | ファッション | 総合科学系（構想・文化政策・社会・ビジネスなど） | 演奏 | 音響 | 声優 | 演技 |
| **専門学校岡山ビジネスカレッジ** | | | | | | ● | ● | | | | | | ● | ● | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | | ● | | ● | | ● | | | | |
| **穴吹デザイン専門学校** | | | | | | | | | ● | ● | ● | ● | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | | |
| **広島工業大学専門学校** | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | ● | | | | | | | | | ● | ● | | | | | | | | | | | ● | | | |
| **広島コンピュータ専門学校** | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | | ● | | ● | ● | ● | ● | | ● | | ● | ● | ● | ● | | | | | ● | | |
| **河原デザイン・アート専門学校** | | | | | | | | | ● | ● | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | ● | ● | ● | | | | | | | |

# 分野表
# 専門学校等

## 九州
（福岡）

●各校アンケートより（2026年4月）
●※は専修学校以外の教育機関を表しています

| | アート系 | | | | | | 学術系 | | 立体デザイン系 | | | | | 空間デザイン系 | | | 平面デザイン系 | | | | | | | 映像・メディア系 | | | | | | | | | | ファッション染織系 | | 総合科学系 | 音楽・芸能系 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 日本画 | 油画 | 版画 | 陶芸（工芸含む） | 彫刻 | 現代アート | 芸術学 | 教育 | 工業・プロダクトデザイン | 工芸・クラフトデザイン | 彫金・ジュエリー | 雑貨 | フィギュア | インテリア | 建築・設計 | 空間デザイン | グラフィックデザイン | イラストレーション | マンガ | WEBデザイン | UIデザイン | キャラクターデザイン | 雑誌編集（エディトリアルデザイナー） | アニメーション | 放送・映像 | 映画 | 写真 | 演劇・舞台美術 | VR・AR | コンピュータグラフィック | ゲーム | 3DCG | 雑誌編集（記者・ライター） | テキスタイル | ファッション | 総合科学系（構想・文化政策・社会・ビジネスなど） | 演奏 | 音響 | 声優 | 演技 |
| **専門学校 日本デザイナー学院 九州校** | | | | | | ● | ● | | ● | ● | ● | ● | | ● | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | ● | | | ● | ● | ● | | | | | | | |
| **専門学校 福岡デザイナー・アカデミー**<br>**(2024年4月 専門学校九州デザイナー学院より校名変更)** | | | | | | ● | | | | | | | ● | ● | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | | ● | ● | ● | | ● | ● | | | | |
| **福岡デザイン専門学校** | | | | | | ● | | | ● | | | ● | | ● | ● | ● | ● | ● | | | | ● | | ● | ● | | | | | ● | | | | | | | | | | |
| **専門学校 福岡ビジュアルアーツ・アカデミー**<br>**(2024年4月 専門学校九州ビジュアルアーツより校名変更)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | | ● | ● | | | ● | ● | ● | ● |

# 分野表
# 専門学校等

**北海道・関東（東京）**
**東海（愛知）・関西（大阪）**

●各校アンケートより（2026年4月）
●※は専修学校以外の教育機関を表しています

| | アート系 | | | | | | 学術系 | | 立体デザイン系 | | | | | 空間デザイン系 | | | 平面デザイン系 | | | | | | | 映像・メディア系 | | | | | | | | | | ファッション染織系 | | 総合科学系 | 音楽・芸能系 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 日本画 | 油画 | 版画 | 陶芸（工芸含む） | 彫刻 | 現代アート | 芸術学 | 教育 | 工業・プロダクトデザイン | 工芸・クラフトデザイン | 彫金・ジュエリー | 雑貨 | フィギュア | インテリア | 建築・設計 | 空間デザイン | グラフィックデザイン | イラストレーション | マンガ | WEBデザイン | UIデザイン | キャラクターデザイン | 雑誌編集（エディトリアルデザイナー） | アニメーション | 放送・映像 | 映画 | 写真 | 演劇・舞台美術 | VR・AR | コンピュータグラフィック | ゲーム | 3DCG | 雑誌編集（記者・ライター） | テキスタイル | ファッション | 総合科学系（構想・文化政策・社会・ビジネスなど） | 演奏 | 音響 | 声優 | 演技 |
| KADOKAWAアニメ・声優アカデミー 専門部・大学部※ | | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | | | | | | ● | | | | | | | | ● | | | | | | | ● | |
| KADOKAWAマンガアカデミー 専門部・大学部※ | | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| バンタンゲームアカデミー 専門部・大学部※ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | | | | | | | ● | | ● | ● | | | | | | | | |
| バンタンデザイン研究所 専門部・大学部※ | | | | | | | | | | | | | | | | | ● | ● | | ● | | | | | | ● | ● | | | | | | | ● | ● | | | | | |