

2026年

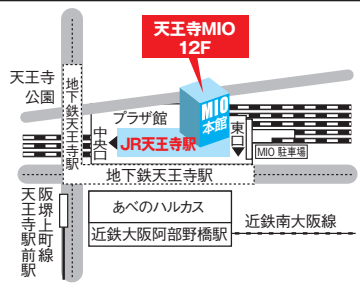
4/25 土
13:00~16:00

大阪府

天王寺会場 天王寺MIO (12F MIOホール)

〒543-0055 大阪市天王寺区悲田院町10-39
●JR「天王寺」駅に直結 ●近鉄「大阪阿部野橋」駅よりすぐ
混雑を避けるため、
《エスカレーターでの来場にご協力ください。》

MAP



高校生・中学生対象
保護者・教員・予備校生も大歓迎!!



同時開催!
高校生
イラストコンテスト
2026
詳しくは裏面へ

アート×デザイン×クリエイティブ 進学フェア

入場登録制

(当日の登録も可能ですがお時間がかかります)



登録はコチラから →

登録完了後にLINEまたはメールにリマインド送信される二次元コードで入場登録を行います。
(二次元コードは相談ブースでも使用します)



【アート系】日本画、油画、版画、陶芸、彫刻、現代アート 【芸術学系】芸術学、教育
【立体デザイン系】工業・プロダクト、工芸・クラフト、彫金・ジュエリー、雑貨、フィギュア
【空間デザイン系】インテリア、建築・設計、空間
【平面デザイン系】グラフィック、イラスト、マンガ、WEB、UI、キャラクター、エディトリアル
【映像・メディア系】アニメ、放送・映像、映画、写真、演劇・舞台美術、VR・AR、CG、ゲーム、3DCG
【ファッション・染織系】テキスタイル、ファッション
【音楽・芸能系】演奏、音響、声優、演技・舞台 【総合科学系】構想・文化政策・地域創生・社会・ビジネスなど

アンケート回答者にプレゼント!



1年間無料
★2台まで使える
+
スマホ用
スタンプペン①
プレゼント!

◆プロも愛用するペイントアプリ
◆大学/専門学校で多数導入
※詳細は裏面よりご確認ください。

自分の作品を持って行くと
大学の先生が講評してくれます!

※都合により講評できない場合もございます



デジタル作品もOK!!

参加校

※専修学校以外の教育機関

大学・短期大学

公立大学

岡山県立大学 デザイン学部

私立大学・短期大学

帝塚山学院大学

大阪芸術大学短期大学部

嵯峨美術大学

嵯峨美術短期大学

専門学校 等

大阪芸術大学附属大阪美術専門学校

大阪情報ITクリエイター専門学校

大阪市立デザイン教育研究所

大阪総合デザイン専門学校

専門学校大阪デザイナー・アカデミー

(2024年4月大阪デザイナー専門学校より校名変更)

専門学校大阪ビジュアルアーツ・アカデミー

(2024年4月ビジュアルアーツ専門学校より校名変更)

バンタンゲームアカデミー 専門部・大学部※

バンタンデザイン研究所 専門部・大学部※

KADOKAWAマンガアカデミー 専門部・大学部※

KADOKAWAアニメ・声優アカデミー 専門部・大学部※

特別企画

美大・芸大・専門学校 実技受験アドバイス

構図の決め方から仕上げまでのコツや、
クオリティを上げるコツ、「表現」のポイント
をアドバイスします!

※各回6名。予約不要。

※状況により整理券を配布する場合がございます。ご了承ください。

- ① 13:00~13:20
- ② 13:30~13:50
- ③ 14:00~14:20
- ④ 14:30~14:50
- ⑤ 15:00~15:20
- ⑥ 15:30~15:50

＼ブースでは個別相談も対応しています/
< 協力: 大阪市立デザイン教育研究所 >

パンフレット
無料
配布コーナー

東京藝術大学/筑波大学 芸術専門学群/富山大学 芸術文化学部/大阪
教育大学/奈良教育大学/尾道市立大学 芸術文化学部 美術学科/金沢
美術工芸大学/京都市立芸術大学/大阪芸術大学/神戸芸術工科大学/
多摩美術大学/東京造形大学/専門学校 桑沢デザイン研究所

<保護者の皆様へ> 生徒さんと一緒に参加して、直接聞いてみませんか?

- ◆学費・諸経費はいつ、いくら払うのか。
- ◆学校独自の学費・諸経費の軽減制度はあるか。
- ◆どんな所(企業)に就職し、どんな活躍ができるか。

企画
運営

未来をカタチにする
株式会社 **さんぽう**

大阪社
〒532-0012 大阪市淀川区木川東2-5-35
TEL.06(6300)7039 FAX.06(6300)7588



※イベントの内容が変更となる場合があります。
最新の情報を登録用の二次元コードよりご確認ください。



情報を最大限持ち帰るため 事前学習をしよう♪

美術・デザイン系進学に役立つ情報をお届けするクリエイティ部、通称「ティ部」。ティ部長のぼーちゃんが頑張るあなたを応援します。

まずは「美術・デザイン系進学相談会」を開いて
📺 動画で会場の雰囲気をチェック!

アクセスは
コチラから



来場前に
ここを
チェック!

- ぼーちゃん流会場のまわり方
- 美術・デザイン系分野一覧
- 大学と専門学校の違い、気になる就職先は?
- 各学校の分野紹介
- ワークシート



全員にプレゼント!

入場登録が完了するとLINEアカウントまたはメールアドレスにメッセージが自動送信されます。

1 リマインドメッセージにクリップスタジオのアンケートフォーム(URL)が記載されているので回答ください。



アンケートのURLを
タップすると
右図になります

●有料アプリが無料で使える!
アンケートに回答すると、大学・専門学校で多数導入しているクリップスタジオ「CLIP STUDIO PAINT」DEBUT版が1年間無料で使えるよ!

さくら / 浪速 / 徳島 / 徳島県立徳島商業高等学校
お申し込みアンケート

2 ご回答が完了するとセルシスからアクティベーションコードがメールで送られてきます。使いたいデバイスにアプリをダウンロードし、クリップスタジオアカウントでログイン、コードを入力すると1年間無料で使用することができます。

さらに!

セルシスからのメール(または回答完了画面のスクリーンショット)を当日受付に見せると、スタイラスペンを先着プレゼント!



注目!

特別特典

※スタンプラリー達成には条件があります。
※先着順。なくなり次第終了となります。

2025年12月進学フェアのイラストコンテストで最優秀賞に選ばれた作品のオリジナルノートを、スタンプラリー達成者にプレゼント♪

- 12月梅田会場 ▶ 最優秀賞 浪速高等学校
- 12月徳島会場 ▶ 最優秀賞 徳島県立徳島商業高等学校
- 12月岡山会場 ▶ 最優秀賞 クラーク記念国際高等学校 岡山キャンパス



高校生イラスト コンテスト 2026 in 天王寺

同時
開催



2025年 天王寺会場
最優秀賞「designer」
大阪府立狭山高等学校
テーマ【無限大∞】

応募要項

作品受付時間 4/25(土) 13:00~15:00

投票時間 15:10~15:50

発表時間 16:00~

- 応募資格** 高校生・中学生・予備校生
- 募集作品** オリジナルのデザイン画(イラストレーション)
- テーマ** 「四季~私の好きな季節~」
- 応募規定**
- 用紙サイズ:A4(デジタル作品はプリントアウトしてください)
 - 応募数:1人2作品まで(但し、未発表作品に限ります)
- 応募方法** 作品受付時間内に、天王寺会場内のイラストコンテスト受付へ、作品・応募用紙を応募者本人がご提出ください。特典として、①オリジナルクリアファイル1枚 ②SS(スモールエス)1冊を差入ります。※先着順
- 審査/発表**
- 来場者及び進学相談会参加講師による投票にて、最優秀作品を決定します。特典として「コピックデビューセット」を進呈、後日賞状を郵送します。
 - 応募総数に応じて最大5作品を選考します。(特典・賞状あり)
 - 最優秀作品は「SS(スモールエス)86号」に、入賞作品は「あっと!デザイン!クリエイティ部!」と各種SNSに掲載します。
 - 会場終了後、西日本エリア最優秀賞に選ばれると「コピックチャオスタート24色セット」を進呈、また作品を転写したクリアファイルも作成します。

注意事項

- 既存のキャラクター、作品の模写・模倣した作品は著作権法等に関わる場合があるため審査の対象なりません。また、AI生成技術により制作した作品も不可です(パーツ作成含む)。受賞が取り消しとなる場合もございますのでご了承ください。
- 応募作品は返却致しません。著作権は応募者に帰属します。但し、当社に対し、出版物・Webサイト・広告・宣伝などで使用する著作権上の権利について、国内外を問わず、非独占的に当社に対し許諾していただくことになり、著作者人格権については行使しないものとします。また作品を加工して使用する場合もございます旨、併せて許諾していただくこととなります。

- 応募用紙に記入してからご来場ください。
- 応募用紙は作品の裏に貼り付けなくても大丈夫です。
- イラストコンテストも入場登録が必要です。



最優秀賞作品は
SS(スモールエス)掲載!
コピックデビューセット進呈!



SS(スモールエス)83号

後援/協賛



※実際にお渡しするスモールエスの号数は、チラシに掲載されている画像と異なる場合がございます。

PN-AE11J123080

高校生イラストコンテスト応募用紙 天王寺会場

学校名 _____ 氏名 _____

賞状送付先 〒 _____ 年生 _____

_____ 電話番号 (_____) _____

作品No. _____
[当社記入欄]

作品タイトル _____
使用した画材・パソコンソフト(例:コピック、SAIなど)

作品のコンセプト・説明(50字程度)